Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением

познавательно-речевого развития воспитанников №27 «Теремок»

поселка Комсомолец Кировского района Ставропольского края

 Утверждена:

 Заведующий МБДОУ «Детский сад

 №27 «Теремок» пос. Комсомолец

 О.И. Запарина

 Приказ от 31.08. 2022 г. № 79-од

**Рабочая программа**

средней группы «Солнышко»

для детей от 4 до 5 лет

Разработана на основании основной программы ДОУ с учетом требований ФГОС ДО инновационной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, издание 6-е, дополненное 2020.

Срок реализации программы: 2022- 2023 учебный год

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад № 27 «Теремок»

(протокол № 1 от 31.08. 2022 г.)

 Составитель:

 воспитатель Форова В.В.

2022 – 2023 уч.год

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи программы

 Принципы и подходы к формированию программы

 Характеристика возрастных особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

1.2. Планируемы результаты освоения Рабочей программы

- Возрастные характеристики возможных достижений ребенка среднего дошкольного возраста

- Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы в среднем возрасте

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание психолого-педагогической образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Развитие самостоятельности и детской инициативы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, содержание общения с родителями

2.4. Особенности организации образовательного процесса в средней группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально—технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Режим дня

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

3.5. Планирование образовательной деятельности

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет, средней группы «Солнышко» составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №27 «Теремок» пос. Комсомолец с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» инновационная программа дополнительного образования». Издание 6-е, испр., дополнительное. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Мозаика – Синтез Москва, 2020. Рабочая программа составлена с учётом приоритетного направления по познавательно-речевому развитию воспитанников и предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

**Цель программы-** направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, формированию предпосылок к учебной деятельности, обеспечению безопасности жизнедеятельности.

**Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления *с региональными особенностями Ставропольского края*. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 4-5 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 4-5 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 4-5 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 4-5 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 4-5 лет и ведущим видом их деятельности является игра.

**Характеристика возрастных особенностей развития детей среднего дошкольного возраста**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начи­нают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изоб­ражения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начи­нает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на упоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мыслительное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти; при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Контингент воспитанников

Наполняемость в группе определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», в соответствии с требованиями СанПина (2.4.1.3049 – 13).

В средней группе общеразвивающей направленности в ходе реализации Программы осуществляется комплексное дошкольное образование.

Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

В группе 24 ребенка. Из них 11 мальчиков и13 девочек. Почти все дети владеют понятной разговорной речью, соответствующей возрасту ребенка средней группы, кроме одного ребенка, у которого имеется задержка речевого развития. Все дети жизнерадостные, активные, очень подвижные. Усвоение программы идет в связи с возрастными особенностями детей.

**Общие сведения о детях и родителях**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Датарождения | Дата поступленияв ДОО | Домашний адрес, телефон | Ф. И. О. родителей | Социальныйстатус семьи |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Ан-ов Ар-м Сер-ич | 06.02.2019 | 01.09.21 | п.Комсомолец, ул. Тельмана 42 | Ан-ва Ир-на Ни-на | полная |
| 2 | Гр-ян Ж-на Мик-на | 26.08.2018г | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Пушкина 7.8-918-760-32-02 | Гр-янИн-са Сей-наГр-ян Ми-ил Ник-ич | полная |
| 3 | Гри-ко Мир-ав Ром-ич | 16.04.2018 | 01.09.19 | п.Комсомолец,ул. Железнодорожная 1 «а».8-961-499-11-76 | Кул-ва Кр-на Сер-наГриг-ко Ро-н Мих-ич | полная |
| 4 | Гал-ко И-н Вик-ич | 13.01.2019 | 17.03.21 | п.Фазанный, ул. Заводская 8.кв.2.8-962-424-73-10 | Гал-ко Па-ма Абд-наГал-ко Ви-ор Сер-ич | полная |
| 5 | За-ян Ад-на Арм-на | 06.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Школьная 4, кв.2.8-905-493-08-25 | Зах-ян Але-а Мих-наЗах-ян Арн Гев-вич | полная |
| 6 | Кл-ва Св-на Сер-на | 29.10.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Клубная 21/1, кв.8.8-962-422-00-98 | Кло-ва Ол-а Ив-наКл-ов Се-ей Юр-ич | полная |
| 7 | Куз-ин Ти-р Анд-вич | 25.12.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Лермонтова 9.8-909-754-37-07 | Куз-на Ал-а Ан-наКуз-ин Ан-ей Юр-ич |  полная |
| 8 | Крю-ва Але-дра Алек-на | 26.03.2018 | 20.08.19 | п.Комсомолец, ул. Титова 5.8-962-437-66-10 | Аве-на Ана-ия Але-наКр-ов Але-ей Ник-вич | полная |
| 9 | Парх-ко Вик-ия Ива-на | 14.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Строительная 45.8-962-016-71-46 | Алиб-ва Ал-а Дан-наПарх-ко Ив-н Ник-ич | полная |
| 10 | Кир-ко Кир-л Андр-ич | 25.10.2018 | 17.05.21 | п.Комсомолец, ул. Ленина. | Кир-ко Кри-на Ник-наКир-нко Анд-й Юр-ич | полная |
| 11 | Нов-ва Вик-ия Серг-на | 18.12.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Луговая 23.8-988-708-50-37 | Иль-а Свет-на Генн-наИль-н Иг-рь Анат-вич | полная |
| 12 | Кат-пов Сте-н Вита-ич | 11.03.2019 | 01.09.20 | п.Фазанный, ул. Победы 26, кв 1. | Ката-ва Алек-дра Евг-на; Кат-ов Вит-ий Иго-ич  | полная |
| 13 | Олеш-ич Ал-са Арт-на | 10.12.2018 | 01.09.20 | п.Фазанный, ул. Заречная 48-918-760-32-02П.Винсады, ул. Транспортная 27 | Олеш-ич Анас-ия Алек-наОле-ич Арт-м Иго-ич | полная |
| 14 | Ог-в Ма-им Ром-ич | 25.05.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Железнодорожная 2.8-999-360-23-02 | Огн-а Лар-са Алек-наОгн-в Ро-н Алек-ич | полная |
| 15 | Пе-зин Тим-ей Нико-вич | 12.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Строительная 4, кв.4.8-961-499-11-80 | Пере-на Ал-на Иго-наПере-ин Ник-й Пет-ич | Не полная |
| 16 | При-ина Вар-ра Алекс-на | 24.08.2018 | 17.05.21 | п.Комсомолец, ул. Чернышева 14.8-988-094-34-57 | Приг-на Тат-а Влад-наПри-ин Але-ей Серг-ч | полная |
| 17 | Пан-хин Ма-им Серг-ич | 30.10.2018 | 17.05.21 | п.Фазанный, пер.Светлый 7. | Панч-а Ли-я Петр-наПанч-ин Сер-й Алекс-ич | полная |
| 18 | Сапе-нко Ар-на Алекса-на | 25.08.2018 | 26.02.20 | п.Фазанный,ул. Юбилейная 31. | Сапе-ко Вал-на Ник-на, Сапел-ко Але-др Нико-ич | полная |
| 19 | Стр-ов Да-л Алекс-ич | 16.07.2018 | 25.10.19 | п.Комсомолец, ул..Зеленая 23 | Стре-ва Свет-на Влад-на; Стре-ов Але-ей Вас-вич | полная |
| 20 | Ля-наАл-са Сер-на | 01.08.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Титова 53.8-918-864-52-72 | Ля-на Вик-ия Иго-наЛям-ин Се-ей Алек-вич |  полная |
| 21 | Худ-ков Вас-ий Нико-вич | 11.07.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец, ул. Тельмана 17.8-905-440-05-96 | Худ-ова На-ья Васи-внаХу-ков Ник-ай Алек-вич | полная |
| 22 | Бон-нко Бог-ан Сер-вич  | 17.08.2020 | 04.10.21 | П.комсомолец, ул. Октябрьская 13/1 | Мам-ова Ол-а Влад-вна | полная |
| 23 | Сар-ова Да-я Ник-вна | 26.01.2019 | 01.09.20 | П.Золка. ул.крайняя 7кв.28-918-791-10-97 | Сарк-ва Анг-на Серг-вна | Не полная |
| 24 | Мовс-ян С-да Шир-вна | 16.03.2018 | 01.09.22 | п.Фазанный, ул. Комсомольская 38. | Мов-сян Анг-на Арт-внаМов-сян Ш-ин Вов-вич | полная |

**Группа здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| Группа здоровья | Количество воспитанников |
| 1 группа здоровья |  24 |
| 2 группа здоровья | 0 |
| 3 группа здоровья | 0 |
| 4 группа здоровья | 0 |

**Количество воспитанников с хроническими и выявленными заболеваниями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Заболевание** | **Количество** |
| Хронический отит  | - |
| Инвалиды детства  | - |
| Хронический тонзиллит  | - |
| Бронхит  | - |
|  Ослабление зрения | - |
| Ослабление слуха | - |
| Нервная система | - |
| Нарушение осанки | - |
| Плоскостопие | - |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

 Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей среднего возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

 **Возрастные характеристики возможных достижений ребенка среднего дошкольного возраста**

* ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
* ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
* творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
* ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.
* ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения**

**Программы в среднем возрасте.**

 К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

     **Культурные способы поведения**

* Соблюдает правила элементарной вежливости.
* Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
* Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).
* Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
* Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
* Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно.
* Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
* Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

**Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами**

* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
* Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.
* Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
* Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
* Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
* Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

**Игровая деятельность**

* Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
* В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
* Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
* Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.
* Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
* Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.
* Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
* Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.
* Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
* Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
* Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
* Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
* В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
* В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
* В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художествен­ные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

**Безопасное поведение**

* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
* Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.
* Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные  знаки «Пешеходный переход», «Дети».
* Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
* Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Трудовая деятельность**

* Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
* Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
* Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.
* Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
* Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
* Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
* Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;
* Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает некоторые государственные праздники.
* Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.
* Знает некоторые военные профессии.
* Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
* Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.
* Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
* Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
* Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
* Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
* Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
* Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.
* Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
* Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.
* Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
* Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

**Конструктивная деятельность.**

* Способен конструировать по собственному замыслу.
* Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
* Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространст­венного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
* При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
* Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.
* Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование   элементарных    математических    представлений.**

* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
* Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

**Формирование целостной картины мира.**

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят че­ловеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

 **Образовательная область «Речевое развитие»**

Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к посёлку;

 Проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

 Проявляет любознательность по отношению к родному посёлку;

 С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

 Интересуется природным миром Ставропольского края.

**Рисование.**

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

**Лепка.**

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

**Аппликация.**

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**Музыкальная деятельность**

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

Может выполнят движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

 **Образовательная область «Физическое развитие»**

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может ме­тать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)

С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

**Особенности проведения педагогического мониторинга**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической деятельности – карты наблюдений детского развития (представлены в таблицах программы СОНАТА ДО), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

 - коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности;

- проектной деятельности;

- художественной деятельности;

- физического развития.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

 В содержательном разделе представлены:

 - описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

 - описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

 При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагог следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения дошкольного учреждения.

 Образовательная область

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

 В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

 - развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

 - развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

 - развития игровой деятельности;

 - развития компетентности в виртуальном поиске.

Социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи.**

**Нравственное воспитание.**

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; развивать умение испытывать чувства стыда за неблаговидный поступок. Формировать умение извиняться перед сверстником за причинённую обиду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.**

Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действия того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками.

**Развитие общения.**

 Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребёнка.**

Способствовать формированию личности ребёнка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) и обязанность в группе детского сада, дома, на улице( самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки).

**Усвоение общепринятых норм поведения.**

 Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(сюжетно – ролевой игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных играх с педагогом, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Формировать умение подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Развивать умение детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

**РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ**

**Семья.**

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, её членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка.

**Детский сад.**

Развивать чувство принадлежности к обществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на месть.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представление ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ**

**Развитие навыков самообслуживания.**

 Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями, правильно пользоваться столовыми приборами. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать, приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисование, лепкой, аппликацией.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию.

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботится о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Развивать умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы.

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике; в зимний период.

Формировать стремление приводить в порядок используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, Знакомя детей с профессиями близких людей, подчёркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Безопасное поведение в природе.**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и растениями.

**Безопасность на дорогах.**

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида, и назначения. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизни.**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначение, работой и правилами пользования бытовыми приборами электроприборами.

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области познавательного развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Основные цели и задачи**

Формирование элементарных математических представлений.

Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремление к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течении всей жизни.

 Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательных действий детей среднего возраста.**

Продолжаем знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и прилагаемым алгоритмом деятельности. Развивать умение понимать и использовать в познавательно- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.**

 Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

 Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.**

Совершенствовать умение детей в играх, направленных на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

 Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Развитие элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Упражнять в счете до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также по толщине путем непосредственного наложения или приложения ,используя в речи прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

**Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно двигательного анализаторов. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении,(вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко—близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности(утро—день—вечер—ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

 Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

Продолжать знакомить с различными профессиями расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся.

Расширять представления детей о некоторых насекомых.

Расширять представления о фруктах и ягодах, грибах

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев.

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области речевого развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей культуре чтения художественной литературы.

 «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[[1]](#footnote-1).

Основные цели задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

**Развитие речевой среды**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить его, как спокойно высказать своё недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать развивать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Развивать умение употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

 Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область

**«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области художественно-эстетического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

 развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

 приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности. Развития потребности в творческом самовыражении, инициативности, и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

 **«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие**

пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - ­творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

**Приобщение к искусству**

 Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявлений эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

 Развивать умение различать жанры искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание и сооружение.

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представление о том, что дома в которых они живут – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходстве и различии по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовывать посещение музеев, рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как с центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать, наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представление детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества. Развивать умение детей выделять и пользоваться средствами выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.

**Рисование.**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представление о форме предметов, величине расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действий и включёнными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунок кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или с лева на право); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисть промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение детей получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Развивать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

**Лепка.**

Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Закреплять приёмы лепки, основные и предыдущие в группах; учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки котёнка). Развивать умение сглаживать пальцем поверхность вылепленного предмета, фигурки. Совершенствовать приёмы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**Аппликация.**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображение разных предметов, вырезать круглые формы и квадраты и овальные из прямоугольника путём округления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.д.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, дома) из готовых форм. Развивать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.) Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

**Народное декоративно – прикладное искусство.**

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

Познакомить детей с городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Совершенствовать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.**

У детей среднего возраста развивать интерес к музыке, желание слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.**

Формировать навыки культуры слушания музыки. Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном, замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Формировать способность различать звуки по высоте.

**Пение.**

Развивать умение петь протяжно, выразительно, подвижно, согласованно, брать дыхание между короткими музыкальными фразами, петь медленно чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова. Формировать умение петь с инструментальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.**

Развивать умение самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.**

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Развивать умение самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трёх- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Развивать умение детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный). Развивать умение инсценировать песни и постановку музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Развитие игровой деятельности.**

**(театрализованные игры)**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умений действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувствительных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссёрской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно выполненные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционального - чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области физического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у детей ценностей здорового образа жизни;

 развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

 приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

 формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;

Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждения переутомления.

Формирования начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образ жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

**Физическая культура.**

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Психолого – педагогическая работа по «Формированию начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

В средней группе продолжаем знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.

Формируем представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребление в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состояние организма, самочувствия («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно – гигиенических навыков.**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умения пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

**Физическая культура.**

**Обеспечение гармоничного физического развития.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, легко бегать, ритмично и энергично отталкиваться носком.

Развивать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево), энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижение вперёд, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.**

Формировать интерес и любовь к спорту.

Развивать представление о некоторых видах спорта.

Знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Развивать умение кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Закреплять построения, соблюдать дистанцию во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту выносливость, гибкость, ловкость и др.

**Подвижные игры.**

Развивать умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**2.2 Развитие самостоятельности и детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору

детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание работы** |
|  Игровая  | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др . Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы.

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

**Модель образовательного процесса в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Сквозные механизмы развития ребенка** | **Приоритетные виды детской деятельности** | **Примеры форм организации детских видов деятельности** |
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. |
| Индивидуальные и подгрупповые поручения,. Совместный с педагогом труд и др. |
| Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др. |
| Познавательное развитие | Конструирование | Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры и др. |
| Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др. |
| Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др. |
| Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др. |

**Модель образовательного процесса в средней группе** реализует следующие современные технологии

***Проектная деятельность***

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

***Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.***

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования, разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В работе с детьми 4-5 лет практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

***Технология проблемно-игрового обучения*** – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

***Игровые технологии*** – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

***ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).*** Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ –технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

***Метод моделирования.*** Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.

***Интегрированное обучение***

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);

построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;

обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

***Здоровьесберегающие технологии*** обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ (технологии Ю.Змановского)

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н.Стрельниковой, М.Д.Маханёвой, Л.Д.Глазыриной)

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной).

**Взаимодействие взрослых с детьми реализуется через следующие виды культурных практик:**

игровая

общение

познавательно-исследовательская

продуктивно-творческая

двигательная

Данные виды культурных практик являются **сквозными механизмами развития** ребёнка в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в **пяти образовательных областях**:

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

речевое развитие

художественно-эстетическое развитие

физическое развитие

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик реализуется

в совместной деятельности с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а так же в ходе режимных моментов;

в самостоятельной деятельности детей;

через взаимодействие с семьями детей

|  |
| --- |
| Содержание и форм работы |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** |
| **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; |
| **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; |
| **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; |
| **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; |
| **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения; |
| **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; |
| **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; |
| **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; |
| **викторины,** сочинение загадок; |
| **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; |
| **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; |
| **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; |
| **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; |
| **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; |
| **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; |
| **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; |
| **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов** |
| **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второйполовине дня; |
| **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; |
| **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); |
| **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; |
| **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); |
| **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| **Взаимодействие с семьями детей** |
| **Совместные мероприятия детей и родителей:** выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности |

Особенности организации образовательная деятельность разных видов и культурных практик в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Покомпонентное описание модели образовательного процесса**

 **в средней группе.**

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее –ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

**Сквозные механизмы развития детей средней группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастной период | Сквозные механизмы развития ребенка |
| Средний дошкольный возраст | Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры |
| Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и эспериментирования с ними) |

3. Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

**Приоритетные виды детской деятельности (активности) в средней группе**

| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |
| --- | --- | --- |
| Средний дошкольный возраст (4–5 года) | Восприятие художественной литературы и фольклора | РР |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | СКР |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы | ПР |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | ХЭР |
| Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | ХЭР |
| Двигательная (овладение основными движениями) форма активности | ФР |

4. Формы организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды наблюдений | Структура наблюдения | Формы организации наблюдения |
| ***Распознающее*** наблюдение — используется для формирования у детей представлений о разнообразии объектов живой и неживой природы, выявления их особенностей, признаков, качеств, характерных действий. Это относительно кратковременное наблюдение, позволяющее как бы сделать фотоснимок, выявить состояние объекта в определенный момент. | *Начало наблюдения.* Задача данного этапа – концентрация внимания детей.*Основная часть.* Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.*Завершение наблюдения*.Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | Наблюдение может проводиться как с отдельными детьми, с небольшими группами (в 3—6 человек), так и со всей группой воспитанников Так, на занятии наблюдать за животными и растениями можно по подгруппам или фронтально. На экскурсии наблюдение организуется со всеми детьми, с маленькими подгруппами и с отдельными воспитанниками. В уголке природы целесообразно проводить на­блюдение с отдельными детьми или с небольшими подгруппа­ми. |
| ***Длительное*** наблюдение — проводится с целью выявления особенностей роста и развития растений, ознакомления с сезонными изменениями в живой и неживой природе, с жизненными циклами растений и животных. Чтобы отследить происходящие изменения, организуется серия наблюдений, по итогам каждого этапа фиксируются результаты: выполняются рисунки, схемы, создаются модели, делаются фотографии. Это позволяет выявить произошедшие перемены, на основе последовательности рисунков составить рассказ. | *1. Начало наблюдения.* Задача данного этапа – концентрация внимания детей.*2.Основная часть.* Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.*3.Завершение наблюдения*.Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | ФронтальноПо подгруппамНОД, прогулка, экскурсия  |
| ***Сравнительное*** наблюдение — В поле зрения детей оказывается 2–3 объекта, которые необходимо сравнить. Как и при организации распознающего наблюдения, может иметь место единичное обращение. Например, выявление различий в поведении разных насекомых в дождь. Может быть организовано длительное наблюдение с целью сравнения: например, особенностей развития аналогичных растений в разных условиях, темпов развития разных растений. | *1. Начало наблюдения.* Задача данного этапа – концентрация внимания детей.*2.Основная часть.* Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.*3.Завершение наблюдения*.Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | ФронтальноПо подгруппамИндивидуальноПарамиНОД, прогулка, экскурсия |
| ***Дедуктивное*** наблюдение — обладая достаточными знаниями об окружающем мире, умением выявлять элементарные причинно-следственные связи, старшие дошкольники под руководством взрослого могут по отдельным фрагментам восстановить картину недавних событий, выявить источник или причину наблюдаемых явлений. Например, определить по следам, какое животное их оставило, как оно передвигалось, в какую сторону. Или определить, где источник солнечных зайчиков. | *1. Начало наблюдения.* Задача данного этапа – концентрация внимания детей.*2.Основная часть.* Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.*3.Завершение наблюдения*.Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний | ФронтальноПо подгруппамИндивидуальноПарамиООД, прогулка, экскурсия |
| ***Наблюдение*** изнутри — наблюдатель является участником наблюдаемых событий, социальных явлений. | *1. Начало наблюдения.* Задача данного этапа – концентрация внимания детей.*2.Основная часть.* Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.*3.Завершение наблюдения*.Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний | ИндивидуальноПарамиООД, прогулка, экскурсия |

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

|  |
| --- |
|  **Виды экспериментирования** |
| Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания) |  Опыты | Поисковая деятельность (как нахождение способа действия) |
| Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в средней группе

|  |
| --- |
|  **Составные формы организации детских видов деятельности** |
| Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность) | Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)Игровые образовательные ситуации (игра-занятие) |

4.4**Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;

формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;

участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;

поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;

формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;

расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

**Формы взаимодействия с родителями**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно-деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

**Вариативность и периодичность планирования основных форм работы с семьей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Содержание форм работы** | **Периодичность проведения** | **Ответственные за проведения** |
| Родительские собрания | - мастер-классы;- тренинги;- встречи с интересными людьми; | 1 раз в квартал | Воспитатели групп |
| Дни открытых дверей | - просмотр режимных моментов; | 1 раз в год | Воспитатели групп, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель |
| Консультации  | - групповые;- индивидуальные; | 2 раза в месяц | 1 раз в месяц – воспитатели групп |
| Оформление стендов | - информация;- советы родителям;- фото коллаж о жизни детей в д/с;  | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц – воспитатели групп |
| Совместные мероприятия детей и родителей | - выставки детского творчества;- совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников;- спортивные соревнования; - походы;- участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности | 1 раз в год3 раза в год2 раза в год1 раз в годв течение года | Воспитатели группВоспитатели групп, музыкальный руководительИнструктор по физической культуреВоспитатели групп |

Перспективный план взаимодействия с родителями

средней группы «Солнышко»

на 2022 – 2023 учебный год

**Цель:** найти индивидуальный подход к обучению, развитию и воспитанию малыша

**Задачи**: установление партнёрских отношений с родителями своих воспитанников за счёт оказания эмоциональной поддержки и общности интересов;

повышение психолого-педагогической просвещённости семьи;

поддержка мам и пап в выполнении их воспитательных и образовательных функций.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Совместные мероприятия | Мероприятия, направленные на профилактику ПДД | Мероприятия, направленные на профилактику заболеваемости и травматизма | Питание дошкольников | Воспитание и образование |
| Сентябрь | Родительское собрание «Знакомство с годовыми задачами. Особенности развития детей 4 - 5 лет» | Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле»Памятка «Грамотного пассажира» | Памятка на период эпидемии короновирусной инфекцииКонсультация «Профилактика гриппа» | Консультация «Разговор о правильном питании» | Папка передвижка «Осень»Консультация «Развитие мелкой моторики рук ребенка» |
| Октябрь | Общее родительское собрание на тему «Кто в теремочке живет»Выставка рисунков «Багряные краски осени» | Консультация «Если ты велосипедист»«Памятка юного пешехода»Консультация «10 правил, которые необходимо знать каждому родителю» | Памятка на период эпидемии короновирусной инфекцииКонсультация «Профилактика гриппа»Памятка «Как сохранить зубы здоровыми и крепкими» | Консультация «И вкусно и полезно» | Индивидуальные беседы «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» |
| Ноябрь | Консультация «Что значит семьЯ»Выставка «Кружева Зима плела!» (новогодние поделки)Анкетирование родителей «Удовлетворенность ДОУ»Конкурс «С заботой о птицах» | Консультация «Безопасность на дороге»Консультация «Не спешите водители. Вы ведь тоже родители» Консультация «На дороге не гоняй, безопасность соблюдай!»  | Памятка «На страже здоровья» | Папка передвижка «Здоровье на тарелке» | Консультация «Хорошие манеры не устаревают»Консультация «Какие сказки читать детям»«Консультация «Воспитание дружеских отношений в игре» |
| Декабрь | Выставка «ОчУмелые ручки» (новогодние поделки)Консультация «На дороге не гоняй, безопасность соблюдай!» | Консультация «Световозвращающие элементы» Памятка «Причины детского дорожно – транспортного травматизма» | Консультация «Осторожно гололед» | Консультация «Как организовать рациональное питание детей в зимний период» | Консультация «Роль отца в семье и в воспитании детей» |
| Январь | Анкетирование родителей «Удовлетворенность ДОУ»Конкурс «Покормите птиц зимой» | Консультация «Безопасность детей - забота взрослых»Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте» | Консультация «Безопасное поведение детей в зимнее время года» | Консультация «Полезное питание в кругу семьи» | Консультация «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание» |
| Февраль | Конкурс «Здоровая семья – это круто!»Конкурс «Зимняя крепость!» | Советы «Маленькие пешеходы»Памятка для родителей «Правила пользования трамваем, троллейбусом, автобусом» | Консультация «Убережем своего малыша от простудных заболеваний» | Консультация «Еда, которая вредна». | Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет» |
| Март | Памятка для родителей «Правильное питание с детства – залог здоровья на всю жизнь»Консультация «Права ребенка знай и детей не обижай»Консультация «Права ребенка знай и детей не обижай!» | Консультация «Ребенок в автомобиле» | Консультация «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей» | Консультация «Питание и здоровье дошкольника» Памятка для родителей «Полезное - не значит не вкусное!» | Памятка «Как научить ребенка дружить» |
| Апрель | Консультация «Если в семье растет агрессивный ребенок…»Конкурс семейных проектов «История моей семьи» Консультация «Как полезны семейные прогулки на свежем воздухе»Конкурс «Лучшая семья в ДОУ» | Консультация « О правилах дорожного движения детям» | Консультация «Здоровье начинается со стопы» | Консультация «Дорога к обеду ложка или…» | Консультация «Причины плохого поведения ребенка». |
| Май | Выставка поделок, посвященная Великой Победе»Акция, посвященная ПДД «Зеленый огонек»Выставка поделок, посвященной Великой Победе!Консультация: «Что нужно делать, чтобы ребёнок меньше болел» | Консультация «Как переходить улицу с детьми» Акция по ПДД «Зеленый огонек» | Консультация «Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами». | Консультация «Воспитание у детей культуры поведения за столом. | Консультация «Как организовать летний отдых детей». Консультация «Как правильно закалять ребенка» |

**2.4. Особенности организации образовательного процесса в средней группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)**

1)  *Климатические особенности:*Процесс воспитания и развития в группе является непрерывным.

[Ставропольский край](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9) расположен в зоне [умеренно-континентального климата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%82). Зима на преобладающей части территории короткая и неустойчивая. Самый холодный месяц зимы — январь, средняя температура воздуха которого составляет минус 4-5°С. Экстремальные температуры могут достигать больших значений. Максимальные температуры зимой могут достигать +21 С. Лето на большей части территории наступает в первой декаде мая. Средняя месячная температура воздуха в июле, самом теплом месяце года, на равнинной части территории составляет плюс 23-25°С. Лето на Ставрополье продолжительное: около 140 дней. Максимальная температура +44 С.

**2. *Демографические особенности:***

Анализ социального статуса семей группы выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей 80 % из них многодетных семей 32 %, неполных семей 20 %. Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим образованием 22 % , средним профессиональным образованием 36% ,средним образованием 36 %,не полным средним образованием 6%.

**3.*Национально- культурные особенности:***

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально- культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через прогулки, беседы, чтение фольклорных произведений 1 раз в неделю в разделе «Наша Родина»

**Организация образовательного процесса по реализации**

 **регионального компонента.**

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги группы дают детям сведения о родном поселке Комсомолец, Ставропольском крае, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Перспективный план работы**

**по реализации регионального компонента в средней группе «Солнышко»**

**МБДОУ Детский сад «Теремок» №27 п. Комсомолец на 2022 -2023 уч. год**

|  |
| --- |
|  |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Цели** |
| **Сентябрь** | 1.Экскурсия по территории детского сада.2.Просмотр фотографий п.Комсомолец, улицы Ленина, на которой расположен детский сад. 3.Беседа о родном поселке, рассматривание альбома «Наш поселок Комсомолец». 4.Конструирование «Улица моего посёлка ». | 1. Формировать интерес к ближайшему окружению; воспитывать уважение к труду взрослых. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.2. Воспитывать интерес к окружающему, созданному руками жителей поселка. Дать понятие о том, что каждая улица посёлка имеет своё название, дать понятие «адрес».3. Формировать представление детей о малой родине – родном поселке. Воспитывать патриотические чувства. Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.4.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы. |
| **Октябрь** | 1. Рассматривание репродукции картины ставропольского художника П. М. Гречишкина «Ставропольский лес» 2.Беседа на тему: «Мой любимый посёлок ».3.Казаки Ставрополья. Знакомство с народным казачьим костюмом.4. Чтение казачьих пословиц, загадок. | 1. Познакомить с творчеством художника. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2. Уточнять и систематизировать знания детей о родном поселке, истории его возникновения.3.Способствовать формированию представления о культурном наследии родного края.4. Знакомить с народным фольклором. |
| **Ноябрь** | 1.Осень на участке детского сада (прогулка).2.Знакомство со старинным казачьим бытом. Рассматривание альбома.3. Игра «Кто, где работает?».4. Чтение А. Екимцева «Десять добрых тропок» | 1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы2.Приобщать детей к изучению истории родного края. Помочь понять казачий быт, его самобытность.3.Воспитывать интерес к разным профессиям. Рассказать о профессиях людей в родном посёлке, месте их работы.4.Продолжать знакомить детей произведениями писателей нашего края, воспитывать любовь к Родине. |
| **Декабрь** | 1. Чтение рассказов С.П. Бойко «Чудесные зонтики Оле Лукойе»2.Знакомство с казачьими музыкальными инструментами.3. Беседа по картине ставропольского художника П. М. Гречишкина «Зимний лес»4. Рассматривание фотографий с изображением достопримечательностей нашего посёлка. | 1.Приучать детей к слушанию рассказов ставропольских писателей.2.Познакомить детей с казачьими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.3. Накапливать художественно- эстетические впечатления детей.4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего посёлка. |
| **Январь** | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».2. Зимующие птицы нашего края.3. Рассматривание альбома «Казачьи промыслы»4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес». | 1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.2.Познакомить детей с зимующими птицами Ставрополья.3. Познакомить детей с декоративно- прикладным искусством и народными казачьими промыслами Ставропольского края.4.Формировать умение детей запоминать свой домашний адрес. |
| **Февраль** | 1.Зима в родном посёлке. Рассматривание картин Н.Я.Ярошенко.2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».3. Разучивание казачьей игры «Ручеек»4.Мы рисуем сказку. Легенда о Медовых водопадах. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой. Прививать эстетический вкус.2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, поселку. 3.Знакомить детей с казачьими играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.4.Развивать интерес к сказкам и легендам родного края и рисованию. |
| **Март** | 1.Чтение стихотворений. из цикла «Близняшки» поэтов нашего поселка Е. Зайцевой и Л. Филькиной 2. Беседа «Блюда нашего края»3.Прослушивание Гимна России.4. Беседа о творчестве ставропольской поэтессы Т. А. Гонтарь. Чтение стихотворения «Весна у ворот » | 1Развивать умение детей слушать авторские произведения, понимать их.2.Формировать представление о традиционных для жителей Ставропольского края продуктах питания, блюдах, их значении в сохранении здоровья.3.Знакомить детей с символикой своей страны.4. Познакомить с творчеством поэтессы. Создать у детей поэтическое настроение |
| **Апрель** | 1.Прослушивание песен И. Пятко «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца». 2.Транспорт города, поселка.3. Вернисаж художника Татьяны Сипович . Цветочные натюрморты.4. Чтение Г.Н. Пухальской «Бабушкины сказки»  | 1.Продолжать знакомить с творчеством Ставропольских композиторов.2.Формировать умение различать виды транспорта, совершенствовать представление о том, что такое малая родина.3. Помочь детям получить элементарное эстетическое наслаждение.4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны произведения Ставропольских писателей. |
| **Май** | 1. Чтение стихотворения поэта С.П. Рыбалко «Моё родное Ставрополье»»2.Весна на участке детского сада (прогулка).3.Разучивание игры «Удочка»4 Рассматривание альбома « Достопримечательности и горы Кавказских Минеральных вод ». | 1. Вызвать интерес у детей к литературному жанру. Помочь понять смысловое содержание.2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.3.Продолжать знакомить детей с казачьими играми. 4. Продолжать формировать познавательный интерес к достопримечательностям края. Воспитывать любовь к родному краю.  |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

**Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Пространство** |  **Оборудование** |
| Групповая комната | Кухня, парикмахерская, уголок ряженья, книжный уголок, уголок природы, уголок опытнической деятельности, двигательный уголок, уголок строительный, театральный, музыкальный уголок , физкультурный уголок, уголок сенсорики, телевизор. |
| Туалетная комната и Умывальная комната | 3 унитаза, шкаф3 раковины, 1 поддон для мытья ног, 3 сушилки для полотенец по 10 секций каждая  |
| Раздевалка | 26 шкафчиков, 2 скамьи, 1 стол детский |
| Игровая площадка на участке | 1 песочница, 3 лавочки, веранда, 1 длинный стол и 1 переносной столик, 1 деревянная машина, колёса вкопанные в землю для ходьбы, 1 горка, 1 качели - качалка. |

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует примерной ООП ДО «От рождения до школы»

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации РП**

|  |
| --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки), комплекты сезонной одежды. Игрушки, обозначающие домашних животных и диких. Тематические наборы игрушек для сюжетно- ролевых игр: «Магазин», «Пожарная станция», « Кухня», «Парковка», «Больница», «Парикмахерская», «Костюмерная», «ГИБДД» |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, ёмкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для центра ряженья | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |

|  |
| --- |
| **Познавательное развитие** |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Дидактические игры:«Противоположности»«Дикие животные»«Геометрическое лото»«Логические цепочки» «Количественные пазлы»«Цвета»«Подбери по контуру»«Свойства»«Геометрические формы»«Четвертый лишний» «Фигуры», «Собери картинку» (кол-ые пазлы) «Составь целое», «Найди отличия»,«Кем быть», «Профессии», «Где что растет», «Что из чего сделано», «Наведи порядок», «Времена года», «Кто где живет?», «Как растет живое?», «Что в моей корзинке», «Что происходит в природе». |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы, конструкторы | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | Телевизор в группе, флэшка с демонстрационным материалом. |

|  |
| --- |
| **Речевое развитие** |
| Библиотека и аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| Дидактические пособия | Предметные, сюжетные картинки: лексический материал по темам одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и дрДидактические игры:«Мой, моя, мое, мои».«Расскажи сказку по картинкам». |

|  |
| --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Художественно- продуктивная деятельность | Карандаши цветные (12 цветов), простые и многоцветные, кисти беличьи (для каждого ребенка), краски гуашь (6 цветов) и акварель (6- 12 цветов), стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки ( меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальная деятельность | Альбомы с песнями, бубны, бубенцы и колокольчики, гармошка, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты.  |

|  |
| --- |
| **Физическое развитие** |
| Физкультурный инвентарь | Мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г). |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи.  |
|  |  |

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе «Солнышко»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| Л. В. АбрамоваИ.Ф. Слепцова | Социально-комуникативное развитие дошкольников. Средняя группа |  «Мозаика синтез» Москва, 2020 |
| Н.Ф. Губанова  | Развитие игровой деятельности. Средняя группа | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2016 |
| Э.Я. Степаненкова | Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет | «Мозаика синтез»Москва, 2020 |
| К.Ю.Белая | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет | М.: Мозаика-Синтез, 2014.; |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| И.А. ПомораеваВ.А. Позина | Формирование элементарных математических представлений | «Мозаика синтез», 2020 |
| О.А. Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа  | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2016 |
| О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2016 |
| Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова | Развитие познавательных способностей дошкольников | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2014 |
| О.А. Шиян | Развитие творческого мышления работаем  | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2013 |
| Т.Г. Кобзева | Организация деятельности детей на прогулке средняя группа | Издательство «учитель» 2009 |
|  |  |  |
|  О.В. Дыбина | Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников | ТЦ Сфера, 2014.; |
| Л.В. Куцакова | Конструирование из строительного материала средняя группа | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2020 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| Т.С. Комарова  | Изобразительная деятельность в детском саду 4-5 лет | «Мозаика синтез» Москва, 2020 |
| Д.Н. Колдина | Рисование с детьми 4-5 лет | Мозаика-синтез 2017 |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа | Издательский дом «Цветной мир» Москва 2016  |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| О.С.Ушакова | Развитие речи 3-5 лет | ООО «ТЦ Сфера» 2011, 2014 (3-е изд.) |
| В.В. Гербова | Развитие речи в детском саду4-5 лет | Издательство «Мозаика синтез» Москва, 2014 |
| Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- 2-е изд. |  «Мозаика синтез» Москва, 2018 |
| О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш | Знакомим дошкольников с литературой | -М. Творческий центр «Сфера», 2008 |

**3.2.Режим дня в холодный период**

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10 часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО

**Режим дня/холодный период/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа****«Веселый улей»** |
| **4-5 лет** |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми. | 7.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.20 – 8.40 |
| Утренний круг | 8.40 – 9.00 |
| Организационные занятия, обогащенные свободные игры, кружки | 9.00–10.10(согласно расписанию) |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 11.50 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к дневному сну/чтение перед сном/дневной сон | 12.30 – 15.00 |
| Подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20- 15. 40 |
| Обогащенные свободные игры, занятия, кружки, досуги, общение и деятельность по интересам. | 15.40 -16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.  | 16.20 -17.10 |

**Расписание организованной образовательной деятельности.**

Примечание. Продолжительность ОД для детей от 4-х до 5 лет – не более 20 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин. В середине времени, отведенного на ОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами ОД – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

**Расписание образовательной деятельности на 2022 – 2023 учебный год в средней группе «Солнышко»**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник1. Лепка / Аппликация / Ручной труд

9.10 – 9.30 2. Физкультура в помещении  10.00 – 10.20 | Вторник1. Развитие речи, основы грамотности

9.10 – 9.30 (1 подгруппа)9.35 – 9.55 (2 подгруппа)2. Музыка 10.00 – 10.20 |
| Среда1. Математическое развитие

9.10 – 9.30 2. Конструирование / робототехника  9.40 – 10.003. Физкультура на прогулке | Четверг1. Физкультура в помещении * 1. – 9.30

 2. Ознакомление с окружающим миром (основы науки и естествознания) 9.45 – 10.05 |
| Пятница1. Рисование

9.10 – 9.302.. Музыка9.55 – 10.153. ДОП «Веселая математика» 10.25-10.45 |

**Модель образовательного процесса на неделю**

**в средней группе «Солнышко»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации обр. процесса** | **Образовательная область, направление** | **Количе-ство** | **День недели** |
| **Пн** | **Вт** | **Ср** | **Чт** | **Пт** |
| ООД (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (Математика (М), ознакомление с окружающим миром (ОМ),  | 2 |  |   |   М |  ОМ |  |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г),  | 1 |    | РР |  |   |   |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М) | 4 | ЛА | М  |  |  | РМ |
| Физическое развитие физкультура (Ф),  | 3 | Ф  |   | Ф  | Ф |  |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности |
|  Чтение художественной литературы  |  | + | + | + | + | + |
| Общение при проведении режимных моментов (Беседа, загадка, разговор, совместное рассказывание - ознакомление с социальным миром и миром природы)  |   | + | + | + | + | + |
|  Конструктивно-модельная деятельность (Мастерская) |   |   | + |   |  |   |
| Наблюдения |  | + | + | + | + | + |
|  Сезонные наблюдения за миром природы  |   | +  | +  |  + |  + | +  |
| Игровая деятельность  |   |  + | + | +  | +  | + |
| Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи, формирования словаря, развития фонематического слуха, зкр) |  | ЛГС | ЗКР | ЗКР Фс | ФФС | ЛГС |
| Игры и упражнения по ФЭМП |  | + |  |  |  |  |
| Ознакомление с социальным миром (региональный компонент) |  |  |  | См | Рк |  |
| Решение ситуативных задач |   |   |  + |  |  + |   |
| Формирование нравственных и социальных установок |  |  | + |  |  | + |
| Формирование основ безопасности |  | ЗОЖ | ОСБЖ | ПДД |  | ППБ |
| Развитие навыков самообслуживания |  | + | + | + | + | + |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности |  | + | + | + | + | + |
|  Кружковая работа (проектная деятельность) | 1 раз в неделю |
| Изобразительная деятельность |  |  |  | + |  | + |
| Музыкальная деятельность ( слушание, д/и на развитие песенного творчества, музыкально-игрового и танцевального творчества, игры на муз инструментах) |  |  | + |  | + |  |
| Театрализованные игры |  |  |  |  | + |  |
| Работа в книжном уголке |   |  | + | + |  | + |
| Дежурство  |  | + | + | + | + | + |
| Прогулки |   | + | + | + | + | + |
| Итоговое мероприятие  |  |  |  |  |  | + |
|  Самостоятельная деятельность |  Самостоятельная игра |   |  + | +  | +  | +  | +  |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  |  + | +  | +  | +  | +  |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития |  |  + | +  | +  | +  | +  |
| Оздоровительная работа | Утренняя гимнастика  |  | + | + | + | + | + |
| Комплексы закаливающих процедур |  | + | + | + | + | + |
| Гигиенические процедуры (КГН) |  | + | + | + | + | +  |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика |  | + |  |  |  | + |
|  Активный отдых | Досуг, развлечение праздник  |  | 1 раз в месяц |

**Модель образовательного процесса на день в средней группе**

**«Солнышко»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Формы организации образовательного процесса** | **Вид деятельности** | **Время в режиме дня** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей, утренняя зарядка | ИграСамостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность взрослого  | Самостоятельная деятельность  | 7.10 – 8.20 | 30 мин40 мин |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьмиИзобразительная (продуктивная),музыкальная, коммуникативная, речевая, физическая активность, элементарная трудовая |
| Утренний круг  |  Дети и взрослые собираются вместе, чтобы почувствовать себя общностью и отметить общее начало дня. | Типичные элементы • оглашение дня недели• описание погоды;• рассказ детей об особых событиях ;•описание детьми своих чувств;• обсуждение мероприятий дня или недели;• обсуждение актуальных тем;•хоровое пение;• игры с песней и в кругу;• рассказывание историй. | 8.20-8.45 | 25 мин |
|  | Игра | Самостоятельная деятельность детей | 8.45 -9.00 | 15 мин |
| Подготовка к занятиям | Элементарная трудовая деятельность |
| Организованная образовательная деятельность | ЗанятияРешение ситуативных задачЧтение художественной и познавательной литературыДидактические и сюжетно-дидактические игрыКонструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная),музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая,двигательная активность | 9.00–09.50(с учетом10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях) | 50 мин |
| Самостоятельная деятельность, второй завтрак | Самостоятельная деятельность детей по интересам | Самостоятельная игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование | 09.50 -10.25 | 35 минут |
| Подготовка к прогулке, прогулка | ЗанятияКоллекционированиеРеализация проектовРешение ситуативных задачЧтение художественной и познавательной литературыНаблюдения и экскурсииБеседыЭлементарные опытыДидактические и сюжетно-дидактические игрыКонструированиеТруд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активностьПознавательно-исследовательская деятельность  | 10.25-12.10 | 1 час 45 минут |
| Подготовка к обеду, обед | Формирование культуры еды. дежурство  | Самообслуживание,гигиенические процедуры  | 12.10-12.40 | 30 минут |
| Подготовка к дневному сну /гигиенические процедуры/, дневной сон. | Воспитание навыков здорового образа жизни | 12.40-15.00 | 2 часа 20 минут |
| Постепенный переход от сна к бодрствованию | Гимнастика пробуждения | Физическая активность  | 15.00-15.20 | 20 минут |
| Закаливающие процедуры | Воспитание навыков здорового образа жизни |
| Игра | Самостоятельная игровая деятельность  |
| Подготовка к полднику, полдник | Формирование культуры еды, дежурство | Самообслуживание,гигиенические процедуры.  | 15.20–15.40 | 20 минут |
| ООД., дополнительное образование | КоллекционированиеРеализация проектов Продуктивная, прикладная деятельность, т.д. | Коммуникативная, речевая деятельность, работа над развитием мелкой моторики  | 15.40-16.00 | 20 минут |
| Самостоятельная деятельность | Самостоятельная деятельность детей по интересам | Игровая деятельность, элементарный труд коммуникативная деятельность (общение), Игры, досуги, общение и деятельность по интересамПознавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность (1 раз в неделю) | 16.00 -17.10 | 1 час 10 минут |
|  | **Виды деятельности** | **Длительность** |
|  |  ООД | 40 минут (1 раз в неделю -60 минут) |
|  |  Самостоятельная деятельность | 2 часа 30 минут |
|  |  прогулка | 1 час 45 минут |
|  | Игровая деятельность  | 1 час 10 минут |
|  | На дополнительное образование | 20 минут |
|  | Совместная деятельность взрослого с детьми  | 1 час 30 минут |

**3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;

создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 20 минут) во второй половине дня:

каждую пятницу – вечер развлечений;

1 раз в месяц – физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Характеристика** |
| Насыщенность | - соответствие возрастным возможностям детей;Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке} обеспечивают:• игровую, познавательную, исследова­тельскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;• возможность самовыражения детей.  |
| Трансформируемость | Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| Полифункциональность | - возможность разнообразного исполь­зования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| Вариативность | - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уедине­ния и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| Доступность | • доступность для воспитанников всех помещений, где осущест­вляется образовательная деятельность;• свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;• исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Безопасность | - соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

**3.4. Планирование образовательной деятельности.**

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на :

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы. В основе воспитательно-образовательной работы лежит комплексно-тематическое планирование. Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 учебный год

Приложение 2. Перспективное календарно тематическое планирование ООД.

Приложение 3. Перспективный план работы по ПДД

Приложение 4. Перспективный план работы по ЗОЖ

Приложение 5. Перспективный план работы по ОБЖ

Приложение 6. Перспективный план работы по ТПБ

Приложение7. Перспективный план по реализации регионального компонента

1. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-1)