Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением

познавательно-речевого развития воспитанников №27 «Теремок»

поселка Комсомолец Кировского района Ставропольского края

Утвержден:

Заведующий МБДОУ «Детский

сад №27 «Теремок» пос.Комсомолец

О.И. Запарина

Приказ от 27 августа 2021 г. № 91-ОД

**Рабочая программа**

младшей группы «Солнышко»

для детей от 3 до 4 лет

Разработана на основании основной программы ДОУ с учетом требований ФГОС ДО и инновационной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А., Э.М.Дорофеевой, издание 6-е, дополненное 2020г.

Срок реализации программы: 2021 - 2022 учебный год

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад №27 «Теремок»

(протокол №1 от 27 августа 2021 г.)

Составитель:

Воспитатель: Форова В.В.

2021 -2022 уч.год

**Оглавление**

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. Пояснительная записка

Цели и задачи Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет дошкольного возраста

1.2 Планируемы результаты освоения Рабочей программы

- Возрастные характеристики возможных достижений ребенка младшего дошкольного возраста

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы в младшем возрасте

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание психолого-педагогической образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2.Развитие самостоятельности и детской инициативы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, содержание общения с родителями

2.4. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально- культурные особенности)

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально—технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Режим дня

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

3.5. Планирование образовательной деятельности

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 3 -4 лет, младшей группы «Солнышко» составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №27 «Теремок» пос. Комсомолец с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» инновационная программа дошкольного образования». Издание 6-е. Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А., Э.М.Дорофеевой.

Рабочая программа составлена с учётом приоритетного направления по познавательно-речевому развитию воспитанников и предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребёнка.

**Цель программы -**направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке к жизни в современном обществе, формированию предпосылок к учебной деятельности, обеспечению безопасности жизнедеятельности.

**Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно- образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* соблюдение преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления *с региональными особенностями Ставропольского края*. Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 3 -4 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 3 -4 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3 -4 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3 – 4 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми
* 3 - 4 лет и ведущим видом их деятельности является игра.

**Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Контингент воспитанников

Наполняемость в группе определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», в соответствии с требованиями СанПина (2.4.1.3049 – 13).

В младшей группе 21 ребенок. Из них 11мальчиков и 10 девочек. Небольшое количество детей владеют понятной разговорной речью, соответствующей возрасту ребенку. Все дети жизнерадостные, активные, очень подвижные. Усвоение программы идет в связи с возрастными особенностями детей.

**Общие сведения о детях и родителях**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф. И. ребенка | Дата рождения | Дата поступления  в ДОО | Домашний адрес, телефон | Ф. И. О. родителей | Социальный статус семьи |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Анциборов Артем Сергеевич | 06.02.2019 | 01.09.21 | п.Комсомолец,  ул. Тельмана 42 | Анциборова Ирина Николаевна | полная |
| 2 | Григорян Жанна Микаеловна | 26.08.2018г | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Пушкина 7.  8-918-760-32-02 | Григорян  Инесса Сейрановна  Григорян Михаил Николаевич | полная |
| 3 | Григоращенко Мирослав Романович | 16.04.2018 | 01.09.19 | п.Комсомолец,  ул. Железнодорожная 1 «а».  8-961-499-11-76 | Куликова Кристина Сергеевна  Григоращенко Роман Михайлович | полная |
| 4 | Гальченко Иван Викторович | 13.01.2019 | 17.03.21 | п.Фазанный,  ул. Заводская 8.кв.2.  8-962-424-73-10 | Гальченко Патима Абдулхамидовна  Гальченко Виктор Сергеевич | полная |
| 5 | Захрабян Аделина Арменовна | 06.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Школьная 4, кв.2.  8-905-493-08-25 | Захрабян Александра Михайловна  Захрабян Армен Геворгович | полная |
| 6 | Клочкова Светлана Сергеевна | 29.10.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Клубная 21/1, кв.8.  8-962-422-00-98 | Клочкова Ольга Ивановна  Клочков Сергей Юрьевич | полная |
| 7 | Кузьмин Тимур Андреевич | 25.12.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Лермонтова 9.  8-909-754-37-07 | Кузьмина Алла Анатольевна  Кузьмин Андрей Юрьевич | полная |
| 8 | Крюкова Александра Алексеевна | 26.03.2018 | 20.08.19 | п.Комсомолец,  ул. Титова 5.  8-962-437-66-10 | Аверина Анастасия Алексеевна  Крюков Алексей Николаневич | полная |
| 9 | Пархоменко Виктория Ивановна | 14.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Строительная 45.  8-962-016-71-46 | Алибекова Алена Данияловна  Пархоменко Иван Николаевич | полная |
| 10 | Кириченко Кирилл Андреевич | 25.10.2018 | 17.05.21 | п.Комсомолец,  ул. Ленина. | Кириченко Кристина Николаевна  Кириченко Андрей Юрьевич | полная |
| 11 | Новикова Виктория Сергеевна | 18.12.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Луговая 23.  8-988-708-50-37 | Ильина Светлана Геннадиевна  Ильин Игорь Анатольевич | полная |
| 12 | Каталупов Степан Витальевич | 11.03.2019 | 01.09.20 | п.Фазанный,  ул. Победы 26, кв 1. | Каталупова Александра Евгеньевна;  Каталупов Виталий Игоревич | полная |
| 13 | Олешкевич Алиса Артемовна | 10.12.2018 | 01.09.20 | п.Фазанный,  ул. Заречная 4  8-918-760-32-02  П.Винсады, ул. Транспортная 27 | Олешкевич Анастасия Александровна  Олешкевич Артем Игоревич | полная |
| 14 | Огнев Максим Романович | 25.05.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Железнодорожная 2.  8-999-360-23-02 | Огнева Лариса Александровна  Огнев Роман Александрович | полная |
| 15 | Переверзин Тимофей Николаевич | 12.01.2019 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Строительная 4, кв.4.  8-961-499-11-80 | Переверзина Алена Игоревна  Переверзин Николай Петрович | полная |
| 16 | Пригодина Варвара Алексеевна | 24.08.2018 | 17.05.21 | п.Комсомолец,  ул. Чернышева 14.  8-988-094-34-57 | Пригодина Татьяна Владимировна  Пригодин Алексей Сергеевич | полная |
| 17 | Панчехин Максим Сергеевич | 30.10.2018 | 17.05.21 | п.Фазанный, пер.Светлый 7. | Панчехина Лидия Петровна  Панчехин Сергей Александрович | полная |
| 18 | Сапельченко Арина Александровна | 25.08.2018 | 26.02.20 | п.Фазанный,  ул. Юбилейная 31. | Сапельченко Валентина Николаевна, Сапельченко Александр Николаевич | полная |
| 19 | Стрекалов Данил Алексеевич | 16.07.2018 | 25.10.19 | п.Комсомолец,  ул..Зеленая 23 | Стрекалова Светлана Владимировна; Стрекалов Алексей Васильевич | полная |
| 20 | Лямзина  Алиса Сергеевна | 01.08.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Титова 53.  8-918-864-52-72 | Лямзина Виктория Игоревна  Лямзин Сергей Александрович | полная |
| 21 | Худиков Василий Николаевич | 11.07.2018 | 01.09.20 | п.Комсомолец,  ул. Тельмана 17.  8-905-440-05-96 | Худикова Наталья Васильевна  Худиков Николай Александрович | полная |

**Группа здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| Группа здоровья | Количество воспитанников |
| 1 группа здоровья | 21 |
| 2 группа здоровья | 0 |
| 3 группа здоровья | 0 |
| 4 группа здоровья | 0 |

**Количество воспитанников с хроническими и выявленными заболеваниями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Заболевание** | **Количество** |
| Хронический отит | - |
| Инвалиды детства | - |
| Хронический тонзиллит | - |
| Бронхит | - |
| Ослабление зрения | - |
| Ослабление слуха | - |
| Нервная система | - |
| Нарушение осанки | - |
| Плоскостопие | - |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей младшего возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Возрастные характеристики возможных достижений ребенка младшего дошкольного возраста**

* Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации, и пока еще требует постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств, и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
* Ребёнок понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональное состояние людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
* Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
* Ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами – заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.
* Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
* У ребёнка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
* Ребёнок владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
* Ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
* Ребёнок знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопрос при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растений ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и осваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями.
* Ребёнок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами (можно, нужно, нельзя), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в младшем возрасте.**

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут, следующий уровень детского развития по образовательным областям.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Культурные способы поведения**

* Соблюдает правила элементарной вежливости.
* Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
* Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
* Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
* Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Может общаться спокойно, без крика.
* Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

·       **Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами**

* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
* Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой.
* Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
* Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
  + **Игровая деятельность**
* Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
* Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
* Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
* Способен следить за развитием театрализованного действия ,и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
* Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
* Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
* Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
* Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
* В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.
* Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
* После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
  + **Безопасное поведение**
* Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.
* Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
* Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.
* Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
* Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
* Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные

знаки «Пешеходный переход»,

* + **Трудовая деятельность**
* Может помочь накрыть стол к обеду.
* Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.
* Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
* Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Способен сосредоточенно действовать в течение 10- 15минут.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).
* Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.
* Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
* Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.
* Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
* Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
* Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
* Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.
* Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
* Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
* Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
* Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
* Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
* Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
* Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Имеет первичные представления:

* об истории своей семьи ( кто такая бабушка? Кто такой дедушка?);
* о достопримечательностях родного посёлка
* о курортных городах Ставропольского края, их достопримечательностях.
* С интересом слушает произведения местных и ставропольских писателей.
* Имеет первичные представления, что Ставрополье – часть России, Ставрополь - главный город Кировском районе.

**Конструктивная деятельность.**

* Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
* Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
* Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
* Умеет создавать постройки по собственному замыслу.

**Формирование элементарных математических представлений.**

* Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
* Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
* Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
* Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.
* Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
* Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
  + **Формирование целостной картины мира.**
* Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
* Ориентируется в помещениях детского сада.
* Называет свой город.
* Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
* Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
* Проявляет бережное отношение к природе.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.
* Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
* Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
* Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
* Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
* Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
* Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
* Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
* Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
* Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
* Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
* Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

**·       Рисование.**

* Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
* Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
* Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

·       **Лепка.**

* Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
* Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**·       Аппликация.**

* Создает изображения предметов из готовых фигур.
* Украшает заготовки из бумаги разной формы.
* Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
* ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к посёлку;
* ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;
* ребенок проявляет любознательность по отношению к родному посёлку;
* с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;
* ребенок интересуется природным миром Ставропольского края.

**·       Музыкальная деятельность**

* Способен слушать музыкальное произведение до конца.
* Узнает знакомые песни.
* Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
* Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
* Поет, не отставая и не опережая других.
* Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
* Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
* Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
* Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
* Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
* Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
* Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
* Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
* Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
* Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
* Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
* Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)
* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.
* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

**Особенности проведения педагогической диагностики.**

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

* индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

* не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
* позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
* учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
* позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
* учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической деятельности – карты наблюдений детского развития (представлены в таблицах программы СОНАТА ДО), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности;

- проектной деятельности;

- художественной деятельности;

- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценивать индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

2.1.**Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагог следует принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения дошкольного учреждения.

Образовательная область

***«*СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

- развития игровой деятельности;

- развития компетентности в виртуальном поиске.

Социально – коммуникативное развитие направленно усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

**Основные цели и задачи.**

**Нравственное воспитание.**

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; развивать умение испытывать чувства стыда за неблаговидный поступок. Формировать умение извиняться перед сверстником за причинённую обиду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.**

Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действия того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками.

**Развитие общения.**

Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребёнка.**

Способствовать формированию личности ребёнка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания) и обязанность в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки).

**Усвоение общепринятых норм поведения.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(сюжетно – ролевой игры)

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных играх с педагогом, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Формировать умение подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Развивать умение детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

**Ребенок в семье и сообществе.**

***Образ Я.*** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

***Семья.*** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

***Детский сад.*** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

***Роднаястрана.*** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ**

**Развитие навыков самообслуживания.**

***Культурно-гигиеническиенавыки*.** Совершенствовать культурно -гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Самообслуживание*.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

***Труд в природе*.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Уважение к труду взрослых.*** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности.**

***Безопасное поведение в природе****.* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Безопасность на дорогах.*** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

***Безопасность собственной жизнедеятельности*.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области познавательного развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для :

* развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
* развития представлений в разных сферах знаний об окружающей

действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов

**Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природ­ными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элемен­тарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательных действий детей младшего возраста.**

Продолжаем знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

***Сенсорное развитие*.**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

***Проектная деятельность.***

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

***Дидактические игры*.**

Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строениием и функцией. Понимать, что отсутствие какой – то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность , твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, пластилин).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Предлагать группировать (чайная , столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать детям о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Развитие элементарных математических представлений.**

***Количество и счет.***

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Совершенствовать умение устанавливать равенство между не равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина.***

Совершенствовать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров.

- при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения;

- обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма.***

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,квадратом, треугольником.

Формировать умение обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве.***

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

***Ориентировка во времени.***

Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

***Ознакомление с социальным миром.***

Знакомить детей с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской / поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут, самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Развивать умение наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Формировать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

***Зима.*** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

***Весна.*** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

***Лето.*** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области речевого развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- приобщения детей культуре чтения художественной литературы.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[[1]](#footnote-1).

**Основные цели и задачи.**

***Развитие речи.*** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Цели и задачи. Содержание психолого - педагогической деятельности:***

**Развитие речевой среды.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите пожалуйста». «Предложите: «Хотите посмотреть», «Спросите: «Понравились ли ваши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом (Посоветуй Мите перевозить кубике на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в;

т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе.** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Образовательная область

**«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области художественно-эстетического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

Развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

Развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности. Развития потребности в творческом самовыражении, инициативности, и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие**

пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)»

**Основные цели и задачи**

Приобщение к искусству.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - ­творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Цели и задачи, содержание психолого - педагогической деятельности:**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащие на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Формировать умение предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность.**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.**

Развивать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение**.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество**. Совершенствовать умение допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения**.

Развивать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Развивать умение более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить детей с некоторыми музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение дошкольников подыгрывать на детских музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности**

**(театрализованные игры).**

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Побуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях. Созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей.(птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движение простой песенкой. Вызывать действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. п.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на не сложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре

( театр – актеры –зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В области физического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формировании полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного и физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Психолого – педагогическая работа по «Формированию начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.**

В младшей группе развиваем умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, уши, нос), дать представление об их роли в организме и о том, как сберечь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пищи; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью упражнений восстанавливающих силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представления о необходимости закаливания.

Дать представления о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствие взрослым, осознавать необходимость лечения.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом, умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Физическая культура**.

**Обеспечение гармоничного физического развития.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Приучать действовать совместно.

Совершенствовать умение строиться по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании мешков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хватку за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

**Начальные представления о некоторых видах спорта**.

Формировать интерес к спорту.

Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Формировать умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

**Подвижные игры.**

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползанья, ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**2.2 Развитие самостоятельности и детской инициативы**

Детская инициатива проявляется ***в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.*** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме ***самостоятельной инициативной деятельности***:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд ***общих требований:***

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание работы** |
| Игровая | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| Коммуникативная | Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы.

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая Программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

**Модель образовательного процесса в младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Сквозные механизмы развития ребенка** | **Приоритетные виды детской деятельности** | **Примеры форм организации детских видов деятельности** |
| Физическое развитие | Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность | Двигательная | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др. |
| Социально-коммуникативное развитие | Трудовая | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные, творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.  Индивидуальные и подгрупповые поручения. Совместный с педагогом труд и др. |
| Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др. |
| Познавательное развитие | Конструирование | Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др. |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы и фольклора | Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры и др.  Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.  Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.  Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др. |

**Модель образовательного процесса в младшей группе** реализует следующие современные технологии

***Проектная деятельность***

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определённой целью, по определённому плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности происходит развитие и обогащение социально-личностного опыта детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия.

***Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность.***

Воспитатель создаёт педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования, разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду сформировать у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.). Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

В работе с детьми 3 - 4лет практикуются следующие виды исследовательской деятельности:

* Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.
* Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
* Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

***Технология проблемно-игрового обучения*** – создание проблемно игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребёнка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

***Игровые технологии*** – методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии – одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

***ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).*** Целью данной технологии является развитие творческого мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ –технологии в дошкольном возрасте – это привить ребёнку радость творческих открытий.

***Метод моделирования.*** Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако, более системно, используется с детьми старшего дошкольного возраста.

***Интегрированное обучение***

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

* реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
* установление межвидовой и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности в образовательной области);
* построение системы применяемых методов и приёмов в организации образовательной работы;
* обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

***Здоровьесберегающие технологии*** обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечения контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ДОУ (технологии Ю.Змановского)

Физкультурно-оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г. Алямовской, А.Н.Стрельниковой, М.Д.Маханёвой, Л.Д.Глазыриной)

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной).

**Взаимодействие взрослых с детьми реализуется через следующие виды культурных практик:**

* игровая
* общение
* познавательно-исследовательская
* продуктивно-творческая
* двигательная

Данные виды культурных практик являются **сквозными механизмами развития** ребёнка в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в **пяти образовательных областях**:

* социально-коммуникативное развитие
* познавательное развитие
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие
* физическое развитие

Образовательная деятельность разных видов и культурных практик реализуется

* в совместной деятельности с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а так же в ходе режимных моментов;
* в самостоятельной деятельности детей;
* через взаимодействие с семьями детей

|  |
| --- |
| Содержание и форм работы |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** |
| **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; |
| **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач; |
| **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; |
| **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; |
| **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения; |
| **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; |
| **проектная деятельность,** познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; |
| **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; |
| **викторины,** сочинение загадок; |
| **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; |
| **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; |
| **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; |
| **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; |
| **Подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; |
| **пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; |
| **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; |
| **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |
| **Совместная деятельность с детьми через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации проведения режимных моментов** |
| **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,  контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй  половине дня; |
| **социально личностное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; |
| **познавательно речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); |
| **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек. |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); |
| **социально личностное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; |
| **познавательно речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); |
| **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |
| **Взаимодействие с семьями детей** |
| **Совместные мероприятия детей и родителей:** выставки детского творчества, совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников, спортивные соревнования, походы, участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности |

Особенности организации образовательная деятельность разных видов и культурных практик в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Покомпонентное описание модели образовательного процесса**

**в младшей группе**

**1.** Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее –РХЭ), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

**2.** Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких, выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

**Сквозные механизмы развития детей младшей группы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастной период | Сквозные механизмы развития ребенка |
| Младший дошкольный возраст | Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры |
| Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и эспериментирования с ними) |

**3.** Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

**Приоритетные виды детской деятельности (активности) в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастной период** | **Виды детской деятельности** | **Образовательные области** |
| Младший дошкольный возраст (3–4 года) | Восприятие художественной литературы и фольклора | РР |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | СКР |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы | ПР |
| Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) | РХЭ |
| Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | РХЭ |
| Двигательная (овладение основными движениями) форма активности | ФР |

**4.** Формы организации детских видов деятельности (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды наблюдений | Структура наблюдения | Формы организации наблюдения |
| ***Распознающее*** наблюдение — используется для формирования у детей представлений о разнообразии объектов живой и неживой природы, выявления их особенностей, признаков, качеств, характерных действий. Это относительно кратковременное наблюдение, позволяющее как бы сделать фотоснимок, выявить состояние объекта в определенный момент. | 1. *Начало наблюдения.*  Задача данного этапа – концентрация внимания детей. 2. *Основная часть.*  Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения. 3. *Завершение наблюдения*.   Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | Наблюдение может проводиться как с отдельными детьми, с небольшими группами (в 3—6 человек), так и со всей группой воспитанников Так, на занятии наблюдать за животными и растениями можно по подгруппам или фронтально. На экскурсии наблюдение организуется со всеми детьми, с маленькими подгруппами и с отдельными воспитанниками. В уголке природы целесообразно проводить на­блюдение с отдельными детьми или с небольшими подгруппа­ми. |
| ***Длительное*** наблюдение — проводится с целью выявления особенностей роста и развития растений, ознакомления с сезонными изменениями в живой и неживой природе, с жизненными циклами растений и животных. Чтобы отследить происходящие изменения, организуется серия наблюдений, по итогам каждого этапа фиксируются результаты: выполняются рисунки, схемы, создаются модели, делаются фотографии. Это позволяет выявить произошедшие перемены, на основе последовательности рисунков составить рассказ. | *1. Начало наблюдения.*  Задача данного этапа – концентрация внимания детей.  *2.Основная часть.*  Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.  *3.Завершение наблюдения*.  Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | Фронтально По подгруппам  НОД, прогулка, экскурсия |
| ***Сравнительное*** наблюдение — В поле зрения детей оказывается 2–3 объекта, которые необходимо сравнить. Как и при организации распознающего наблюдения, может иметь место единичное обращение. Например, выявление различий в поведении разных насекомых в дождь. Может быть организовано длительное наблюдение с целью сравнения: например, особенностей развития аналогичных растений в разных условиях, темпов развития разных растений. | *1. Начало наблюдения.*  Задача данного этапа – концентрация внимания детей.  *2.Основная часть.*  Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.  *3.Завершение наблюдения*.  Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний. | Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами  НОД, прогулка, экскурсия |
| ***Дедуктивное*** наблюдение — обладая достаточными знаниями об окружающем мире, умением выявлять элементарные причинно-следственные связи, старшие дошкольники под руководством взрослого могут по отдельным фрагментам восстановить картину недавних событий, выявить источник или причину наблюдаемых явлений. Например, определить по следам, какое животное их оставило, как оно передвигалось, в какую сторону. Или определить, где источник солнечных зайчиков. | *1. Начало наблюдения.*  Задача данного этапа – концентрация внимания детей.  *2.Основная часть.*  Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.  *3.Завершение наблюдения*.  Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний | Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами  НОД, прогулка, экскурсия |
| ***Наблюдение*** изнутри — наблюдатель является участником наблюдаемых событий, социальных явлений. | *1. Начало наблюдения.*  Задача данного этапа – концентрация внимания детей.  *2.Основная часть.*  Задача - обеспечить детям самостоятель­ное получение сенсорной информации, реализацию задуманного со­держания наблюдения.  *3.Завершение наблюдения*.  Задача - подведение итога наблюдения, обоб­щение полученных знаний | Индивидуально Парами  НОД, прогулка, экскурсия |

4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды экспериментирования** | | | | |
| Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания) | Опыты | | | Поисковая деятельность (как нахождение способа действия) |
| Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в младшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| **Составные формы организации детских видов деятельности** | |
| Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность) | Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)  Игровые образовательные ситуации (игра-занятие) |

4.4. **Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

* выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
* организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
* поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
* стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
* формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
* участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
* поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
* формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
* расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

**Формы взаимодействия с родителями**

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно –деятельностные, участие родителей в образовательной деятельности и др.

**Вариативность и периодичность планирования основных форм**

**работы с семьей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | Содержание форм работы | Периодичность проведения | Ответственные за проведения |
| Родительские собрания | - мастер-классы;  - тренинги;  - встречи с интересными людьми; | 1 раз в квартал | Воспитатели групп |
| Дни открытых дверей | - просмотр режимных моментов; | 1 раз в год | Воспитатели групп, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель |
| Консультации | - групповые;  - индивидуальные; | 2 раза в месяц | 1 раз в месяц – воспитатели групп |
| Оформление стендов | - информация;  - советы родителям;  - фото коллаж о жизни детей в д/с; | 2 раза в месяц | 1 раз в месяц – воспитатели групп |
| Совместные мероприятия детей и родителей | - выставки детского творчества;  - совместное проведение вечеров развлечений, конкурсов, праздников;  - спортивные соревнования; - походы;  - участие в совместной с детьми исследовательской и проектной деятельности | 1 раз в год  3 раза в год  2 раза в год  1 раз в год  в течение года | Воспитатели групп  Воспитатели групп, музыкальный руководитель  Инструктор по физической культуре  Воспитатели групп |

**Перспективный план взаимодействия с родителями**

**младшей группы «Солнышко» на 2021 – 2022 учебный год.**

**Приложение № 6**

**Цель:** Целенаправленное и планомерное распространение педагогических знаний среди родителей.

Оказание практической помощи в воспитании детей, вовлечение родителей в педагогическую деятельность, способствовать стремлению к самообразованию, повышению уровня грамотности в области воспитания.

Содействовать единству целей и задач в работе детского сада и семьи по вопросам воспитания.

**Воспитатель:** Форова В.В.

**2.4. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально - культурные особенности)**

1.  ***Климатические  особенности:***Процесс воспитания и развития в группе является непрерывным.

[Ставропольский край](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B9) расположен в зоне [умеренно-континентального климата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%82). Зима, на преобладающей части территории, короткая и неустойчивая. Самый холодный месяц зимы — январь, средняя температура воздуха которого, составляет минус 4-5°С. Экстремальные температуры могут достигать больших значений. Максимальные температуры зимой могут достигать +21 С. Лето, на большей части территории наступает в первой декаде мая. Средняя месячная температура воздуха в июле, самом теплом месяце года, на равнинной части территории составляет плюс 23-25°С. Лето на Ставрополье продолжительное: около 140 дней. Максимальная температура +44 С.

**2. *Демографические особенности:***

Анализ социального статуса семей группы выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей 100 % из них многодетных семей 42 %, Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим образованием 42 % , средним профессиональным образованием 36% ,средним образованием 26 %,не полным средним образованием 6%.

**3.*Национально- культурные особенности:***

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально- культурными особенностями Ставропольского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через прогулки, беседы, чтение фольклорных произведений 1 раз в неделю в разделе «Наша Родина»

**Организация образовательного процесса по реализации**

**регионального компонента.**

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему поселку.

История поселка – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в поселке с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего поселка, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги группы дают детям сведения о родном поселке Комсомолец, Ставропольском крае, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

**Перспективный план по реализации регионального в младшей группе «Солнышко». (Приложение № 6)**

**3. Организационный раздел**

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

**Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пространство** | **Оборудование** |
| Групповая комната | Кухня, парикмахерская, уголок ряженья, книжный уголок, уголок природы, уголок опытнической деятельности, двигательный уголок, уголок строительный, театральный, музыкальный уголок , физкультурный уголок, уголок сенсорики.  шкаф-горка для игрушек, телевизор. |
| Туалетная комната и  Умывальная комната | 4 унитаза, шкаф  4 раковины, 1 поддон для мытья ног, 1 сушилки для полотенец по 20 секций каждая |
| Раздевалка | 26 шкафчиков, 2 скамьи. |
| Игровая площадка на участке | 1 песочница, 3 лавочки, веранда, 1 длинный стол и 1 переносной столик, 1 деревянная машина, колёса, вкопанные в землю для ходьбы, 1 горка, ворота,1 качели - качалка. |

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует примерной ООП ДО «От рождения до школы»

**Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации РП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки), комплекты сезонной одежды. Игрушки, обозначающие домашних животных и диких. Тематические наборы игрушек для сюжетно- ролевых игр: «Магазин», « Кухня», «Больница», «Парикмахерская», «Костюмерная», «ГИБДД» |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной , столовой), мебели. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, ёмкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное развитие** | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино.  Дидактические игры:  «Противоположности»  «Дикие животные»  «Геометрическое лото »  «Логические цепочки»  «Количественные пазлы»  «Цвета»  «Подбери по контуру»  «Свойства»  «Геометрические формы»  «Четвертый лишний»  «Фигуры», «Собери картинку»(кол-ыепазлы)  «Составь целое», «Найди отличия»,  «Кем быть», «Профессии», «Где что растет», «Что из чего сделано»,«Наведи порядок», «Времена года», «Кто где живет?», «Чудесный мешочек», «Что в моей корзинке», «Что происходит в природе». |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы, конструкторы | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | Телевизор в группе, флэшка с демонстрационным материалом. |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Речевое развитие** | |
| Библиотека и аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудио и видео записи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| Дидактические пособия | Предметные, сюжетные картинки: лексический материал по темам одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др  Дидактические игры:  «Мой, моя, мое, мои».  «Расскажи сказку по картинкам». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Художественно- продуктивная деятельность | Карандаши цветные (12 цветов), простые и многоцветные, кисти беличьи (для каждого ребенка); краски гуашь (6 цветов) и акварель (6- 12 цветов), стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки ( меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальная деятельность | Альбомы с песнями, бубны, бубенцы и колокольчики, гармошка, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурный инвентарь | Мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г). |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и корригирующие дорожки, массажные мячи. |
|  |  |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровай, М. А. Васильевой, М.: Мозаика – Синтез, 2019г, ООП ДО

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| Л.В.Абрамова,  И.Ф.Слепцова | Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. | Москва «Мозаика –Синтез»  2019 г. |
| И.А.Лыкова | Умные пальчики. Конструирование в детском саду. (Э.В.) | Москва Издательский дом «Цветной мир» 2018 |

Методическое обеспечение образовательной области

«Познавательное развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | Формирование математических представлений (3-4 года) | Москва «Мозаика –Синтез»  2020 г. |
| О.В.Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года) | Москва «Мозаика –Синтез»  2020 г. |
| Т.Ф.Саулина | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | Москва «Мозаика –Синтез»  2017 г. |
| И.А.Лыкова,  В.А.Шипунова | Огонь –друг, огонь враг | Москва «Мозаика –Синтез»  2013 г. |
| Г.Д.Беляевсвскова, Е.А.Мартынова | Правила дорожного движения для детей 3-7 лет | Волгоград Издательство «Учитель» 2013г. |

Методическое обеспечение образовательной области

«Речевое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| О.С.Ушакова | Развитие речи детей 3-4 года | Москва «ТЦ Сфера» 2019 |
| В.В.Гербова | Развитие речи детей 3-4 года | Москва «Мозаика –Синтез»  2020 г. |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года) | Москва «Мозаика –Синтез»  2018 г. |

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор  составитель | Наименование издания | Издательство |
| И.А.Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа | Москва Издательский дом «Цветной мир» 2019 г. |
| Т.С.Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года) | Москва «Мозаика –Синтез»  2019 г. |
| Ь.Б.Зацепина,  Г.Е.Жукова | Музыкальное воспитание в детском саду (3-4 года) | Москва «Мозаика –Синтез»  2020 г. |

**3.2.Режим дня в холодный период**

Младшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10 часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя зарядка, индивидуальное общение воспитателя с детьми | 7.10. – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20. – 8.40. |
| Утренний круг | 8.40. – 9.00. |
| Организованные занятия, обогащенные свободные игры, кружки. | 9.00. – 10.10. (согласно расписанию) |
| Второй завтрак | 10.10. – 10.20. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20. – 11.40. |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 11.40. – 12.00. |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 12.00. – 12.20. |
| Подготовка к дневному сну /чтение перед сном/ дневной сон | 12.20. – 15.00. |
| Подъем, оздоровительные мероприятия | 15.00. – 15.20. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20. – 15.40. |
| Обогащенные свободные игры, занятия, кружки, досуги, общение и деятельность по интересам | 15.40. – 16.15. |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.15. – 17.10. |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности.**

Примечание. Продолжительность НОД для детей от 3 -х до 4 лет – не более10 минут, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 15 мин. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группы** | **Дни недели** | **Расписание НОД** |
| Младшая группа «Солнышко» | Понедельник | Конструирование/робототехника. Музыка |
| Вторник | Рисование. Ознакомление с окружающим. Физическая культура на воздухе |
| Среда | Математика. Физическая культура |
| Четверг | Развитие речи. Музыка. ДО «Веселая математика» |
| Пятница | Лепка/ аппликация/ручной труд Физическая культура |

**Модель образовательного процесса на неделю**

**в младшей группе «Солнышко»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации образовательного процесса** | **Образовательная область, направление** | | **Количе-ство** | **День недели** | | | | | |
| **Пн** | **Вт** | | **Ср** | **Чт** | **Пт** |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникатив  ного развития детей) | Познавательное развитие математика (М), ознакомление с окружающим миром (ОМ), | | 2 | ОМ | М | |  |  |  |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), | | 1 |  |  | |  | РР |  |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), музыка (М) | | 4 |  | М | | Р | М | Л/А |
| Физическое развитие физкультура (Ф), | | 3 | Ф |  | | Ф |  | Ф |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | | | | | | | | | |
| Чтение художественной литературы | | |  | + | | + | + | + | + |
| Общение при проведении режимных моментов (Беседа, загадка, разговор, совместное рассказывание - ознакомление с социальным миром и миром природы) | | |  | + | | + | + | + | + |
| Конструктивно-модельная деятельность (Мастерская) | | |  |  | |  |  | + |  |
| Наблюдения | | |  | + | | + | + | + | + |
| Сезонные наблюдения за миром природы | | |  | + | | + | + | + | + |
| Игровая деятельность | | |  | + | | + | + | + | + |
| Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи, формирования словаря, развития фонематического слуха, зкр) | | |  | ЛГС | | ЗКР | ЗКР Фс | ФФС | ЛГС |
| Игры и упражнения по ФЭМП | | |  | + | |  |  |  |  |
| Ознакомление с социальным миром (региональный компонент) | | |  |  | |  | См | Рк |  |
| Решение ситуативных задач | | |  |  | | + |  | + |  |
| Формирование нравственных и социальных установок | | |  |  | | + |  |  | + |
| Формирование основ безопасности | | |  | ЗОЖ | | ОСБЖ | ПДД |  | ППБ |
| Развитие навыков самообслуживания | | |  | + | | + | + | + | + |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности | | |  | + | | + | + | + | + |
| Кружковая работа (проектная деятельность) | | | 1 раз в неделю | | | | | | |
| Изобразительная деятельность | | |  |  | |  | + | + |  |
| Музыкальная деятельность ( слушание, д/и на развитие песенного творчества, музыкально-игрового и танцевального творчества, игры на муз инструментах) | | |  |  | | + |  | + |  |
| Театрализованные игры | | |  |  | |  |  | + |  |
| Работа в книжном уголке | | |  | + | |  | + | + |  |
| Поручения | | |  | + | | + | + | + | + |
| Прогулки | | |  | + | | + | + | + | + |
| Итоговое мероприятие | | |  |  | |  |  |  | + |
| Самостоятельная деятельность | | Самостоятельная игра |  | + | | + | + | + | + |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  | + | | + | + | + | + |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития |  | + | | + | + | + | + |
| Оздоровительная работа | | Утренняя гимнастика |  | + | | + | + | + | + |
| Комплексы закаливающих процедур |  | + | | + | + | + | + |
| Гигиенические процедуры (КГН) |  | + | | + | + | + | + |
| Артикуляционная и пальчиковая гимнастика |  | + | |  |  |  | + |
| Активный отдых | | Досуг, развлечение праздник |  | 1 раз в месяц | | | | | |

**Модель образовательного процесса на день в младшей группе «Солнышко»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Формы организации образовательного процесса** | **Вид деятельности** | **Время в режиме дня** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей, утренняя зарядка | Игра  Самостоятельная деятельность детей по интересам, совместная деятельность взрослого | Самостоятельная деятельность | 7.10 – 8.20 | 30 мин  40 мин |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми  Изобразительная (продуктивная),  музыкальная, коммуникативная, речевая, физическая активность, элементарная трудовая |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Формирование культуры еды. дежурство | Самообслуживание  Гигиенические процедуры | 8.25-8.45 | 20 мин |
|  |  | Утренний сбор/ работа в центрах активности | 8.45 -9.00 | 15 мин |
| Организованная образовательная деятельность | Занятия  Решение ситуативных задач  Чтение художественной и познавательной литературы  Дидактические и сюжетно-дидактические игры  Конструирование | Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная),  музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая,  двигательная активность | 9.00–09.40  (с учетом  10-минутного перерыва между занятиями, динамическими паузами на занятиях) | 40 мин |
| Самостоятельная деятельность, второй завтрак | Самостоятельная деятельность детей по интересам | Самостоятельная игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование | 09.40 -10.20 | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, прогулка | Занятия  Коллекционирование  Реализация проектов  Решение ситуативных задач  Чтение художественной и познавательной литературы  Наблюдения и экскурсии  Беседы  Элементарные опыты  Дидактические и сюжетно-дидактические игры  Конструирование  Труд в природе | Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность  Познавательно-исследовательская деятельность | 10.25-12.10 | 1 час 45 минут |
| Подготовка к обеду, обед | Формирование культуры еды. дежурство | Самообслуживание,  гигиенические процедуры | 12.00-12.30 | 30 минут |
| Подготовка к дневному сну /гигиенические процедуры/, дневной сон. | Воспитание навыков здорового образа жизни | | 12.30-15.00 | 2 часа 30 минут |
| Постепенный переход от сна к бодрствованию | Гимнастика пробуждения | Физическая активность | 14.50 -15.00 | 10минут |
| Закаливающие процедуры | Воспитание навыков здорового образа жизни |
| Игра | Самостоятельная игровая деятельность |
| Подготовка к полднику, полдник | Формирование культуры еды, дежурство | Самообслуживание,  гигиенические процедуры. | 15.20–15.45 | 25 минут |
| ООД., дополнительное образование | Коллекционирование  Реализация проектов  Продуктивная, прикладная деятельность, т.д. | Коммуникативная, речевая деятельность, работа над развитием мелкой моторики | 15.45-16.00 | 15 минут |
| Самостоятельная деятельность | Самостоятельная деятельность детей по интересам | Игровая деятельность, элементарный труд коммуникативная деятельность (общение), Игры, досуги, общение и деятельность по интересам  Познавательно-исследовательская деятельность  Конструктивно-модельная деятельность (1 раз в неделю) | 16.00 -17.10 | 1 час 10 минут |
|  | **Виды деятельности** | | **Длительность** | |
|  | ООД | | 40 минут (1 раз в неделю -60 минут) | |
|  | Самостоятельная деятельность | | 2 часа 30 минут | |
|  | прогулка | | 1 час 45 минут | |
|  | Игровая деятельность | | 1 час 10 минут | |
|  | На дополнительное образование | | 15 минут | |
|  | Совместная деятельность взрослого с детьми | | 1 час 30 минут | |

**3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня:

* каждую пятницу – вечер развлечений;
* 1 раз в месяц – физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерий | Характеристика |
| Насыщенность | - соответствие возрастным возможностям детей ;  Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке} обеспечивают:  • игровую, познавательную, исследова­тельскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  • двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  • эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  • возможность самовыражения детей. |
| Трансформируемость | Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. |
| Полифункциональность | - возможность разнообразного исполь­зования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;  - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| Вариативность | - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уедине­ния и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;  - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| Доступность | • доступность для воспитанников всех помещений, где осущест­вляется образовательная деятельность;  • свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  • исправность и сохранность материалов и оборудования. |
| Безопасность | - соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования |

**3.4. Планирование образовательной деятельности.**

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на :

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации рабочей программы.

В основе воспитательно-образовательной работы лежит комплексно-тематическое планирование

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

**Примерное комплексно-тематическое планирование на 2022 -2022 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Тема** |
| сентябрь | 1-2 неделя «Наш детский сад»  3-4 неделя «Мы заботимся о себе» |
| октябрь | 1-2 неделя «Давай дружить  3-4 неделя «Осень» |
| ноябрь | 1 – 2 неделя «Растения»  3 – 4 неделя «Изучаем животных» |
| декабрь | 1 – 2 неделя «Изучаем птиц»  3 – 4 неделя «Зимние забавы. Новый год» |
| январь | 2 – 3 неделя «Человек (зрение, слух, запахи и вкусы)»  4 – 5 неделя «Виды спорта» |
| февраль | 1-2 неделя «Кто нам помогает (Профессии)»  3 неделя «Защитники Отечества»  4 неделя «Мы одинаковые, мы разные (народная культура и традиции народов России)» |
| март | 1 – 2 неделя «Мой дом, моя семья»  3 – 4 неделя «Весна в природе» |
| апрель | 1 неделя «Посуда»  2 неделя «Космос»  3 неделя «Вода»  4 неделя «Родина. Дом в котором мы живем» |
| май | 1 неделя «Этих дней не смолкнет слава»  2 – 3 неделя «Транспорт»  4 неделя «На ферме» |

Приложение 1. Перспективный план работы по формированию правил дорожного движения.

Приложение 2. Перспективный план работы по формированию основ безопасности жизнедеятельности.

Приложение 3. Перспективный план работы по формированию основ пожарной безопасности.

Приложение 4. Перспективный план работы по формированию основ здорового образа жизни.

Приложение 5. Перспективный план взаимодействия с родителями.

Приложение 6. Перспективный план работы по формированию основ национально – регионального компонента.

1. См. пункт 2.6. ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-1)